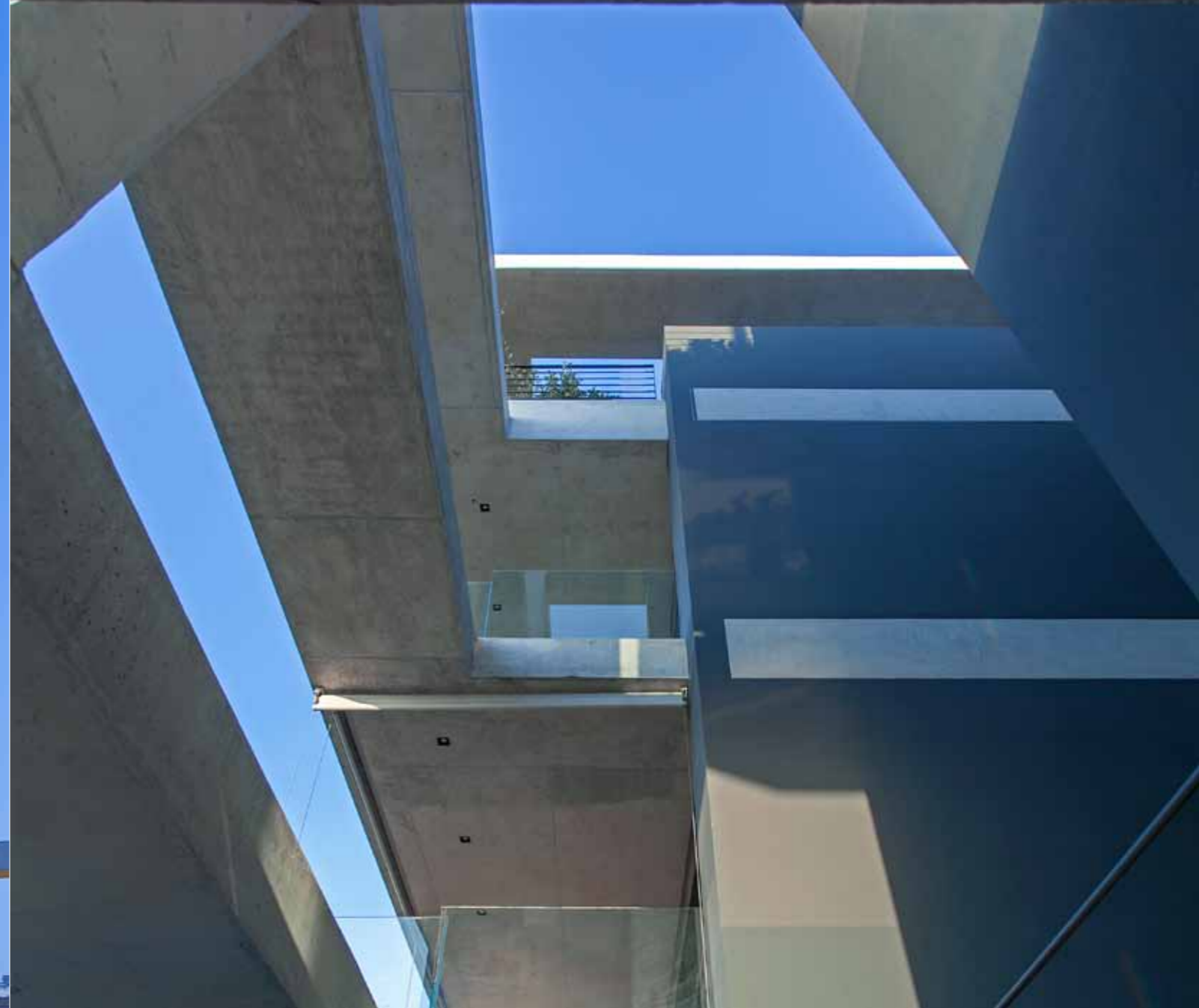


Δύο πολυτελή διαμερίσματα

σε συγκρότημα κατοικιών στο Ελληνικό

Αρχιτεκτονική μελέτη: ISV Architects





Το συγκρότημα προστίθεται σε ένα γωνιακό οικόπεδο στο Ελληνικό όπου το μεγαλύτερο μέρος της κάλυψής του καταλαμβάνεται από υπάρχουσα κατοικία με πισίνα. Τα κτίρια προορίζονται για οικονομική εκμετάλλευση και το κτιριολογικό πρόγραμμα περιλαμβάνει μεζονέτες με πισίνες στο ισόγειο, διαμερίσματα τριών υπνοδωματίων στο πρώτο και δεύτερο επίπεδο, ενώ στο τρίτο και τέταρτο επίπεδο αναπτύσσονται επίσης μεζονέτες με πισίνες, που εκμεταλλεύονται και το μεγαλύτερο τμήμα του δώματος. Το συγκρότημα είναι πυκνοδομημένο, καθώς εκμεταλλεύεται το υπόλοιπο δόμησης από την παρακείμενη κατοικία. Ενώ αναπτύσσεται σε περιορισμένο τμήμα του οικόπεδου, ωστόσο βρίσκεται σε ένα περιβάλλον πολύ χαμηλής δόμησης και έχει τη δυνατότητα της ελεύθερης θέας σε όλα τα επίπεδα. Αυτή η ιδιαιτερότητα του οικοπέδου καθορίζει τις βασικές αρχιτεκτονικές επιλογές. Η σύνθεση των χώρων γίνεται συνεπώς από μέσα προς τα έξω με τη διάθεση της ενσωμάτωσης στην αρχιτεκτονική σύνθεση και των εξωστών, ώστε να ενοποιηθούν μέσα από την αρχιτεκτονική έκφραση οι εσωτερικοί και εξωτερικοί χώροι που συνθέτουν την καθημερινή εμπειρία.

Η χρήση μεγάλων ανοιγμάτων και η χαλαρή αντιμετώπιση του ορίου μεταξύ του μέσα και του έξω στις κατοικίες δημιουργεί μια μεταβατική περιοχή στεγασμένων χώρων κατοίκησης, που διαλέγονται με το δρόμο και την ανοιχτή θέα. Τα ξύλινα κλοστρά τοποθετούνται σε χώρους όπου απαιτείται ημιδιαφάνεια, ενώ η χρήση του ανεπίχριστου οπλισμένου σκυροδέματος, ως κυρίαρχου στοιχείου διαμόρφωσης των κλειστών στοιχείων της όψης, συνάδει με την αυστηρότητα και την ειλικρίνεια της γεωμετρίας της αρχιτεκτονικής σύνθεσης.

Two luxury apartments in Elliniko complex

Δύο πολυτελή διαμερίσματα σε συγκρότημα στο Ελληνικό

Two luxury apartments

in Elliniko complex

Architectural design: ISV Architects



The complex is located on a corner in the area of Ellinikon where significant coverage is occupied by existing house with pool. The new buildings are made for economic exploitation and the plan includes villas with pools on the ground floor, three bedroom apartment in the first and second level, while the third and fourth level consists of two floor apartments with swimming pools, covering most of the roof. The complex is densely built, and uses the remaining building space of the land. While growing in a limited part of the plot, it is in an environment of very low construction and has the possibility of open view at all levels. This peculiarity of the land determines the basic architectural choices.

The composition of spaces is therefore from the inside out, by integrating the balconies in the architectural design, trying to unify through architectural expression, the interior and exterior spaces that make up the everyday experience. The use of large openings and the lax attitude of the boundary between inside and outside the houses creates a transition area roofed dwelling places, in direct contact with the road and open views. Wooden blinds are placed in areas where translucency is required, while the use of uncoated concrete as a dominant element, complies with the rigor and honesty of the geometry of the architectural composition



Ταυτότητα έργου:

Έργο: Πολυκατοικία στο Ελληνικό
 Αρχιτεκτονική μελέτη: ISV Architects
 Συνεργάτης Αρχιτέκτων: Δημήτρης Παναγιώτου
 Interior Design: Φωτεινή Μπίγιου
 Στατική μελέτη: Domos Consulting Engineers, Χρήστος Παπαδόπουλος
 Η/Μ μελέτη: PG Kamarinos Consulting Engineers
 Κατασκευή: Αττική Ανάπλαση
 Φωτογράφιση: Παναγιώτης Βουμβάκης

Project details:

Project: Complex in Ellinikon
 Architectural design: ISV Architects
 Associated Architect: Dimitris Panagiotou
 Interior Design: Fotini Binios
 Structural design: Domos Consulting Engineers, Christos Papadopoulos
 E/M study: PG Kamarinos Consulting Engineers
 Construction: Attiki Anaplasti
 Photos: Panagiotis Voumvakis

Ρετιρέ 3ου και 4ου ορόφου

Αρχιτεκτονική επιμέλεια: Μάϊρα Μπίνιου



Το διαμέρισμα αυτό είναι ένα ρετιρέ 3ου και 4ου ορόφου κατασκευής 2014 του συγκροτήματος στο Ελληνικό επιφανείας 170 τ.μ. Η ιδιοκτήτρια είναι καλλιτέχνης και το σπίτι ακολούθησε την ιδιαίτερη προσωπικότητα της. Μεγάλες γυάλινες επιφάνειες αναιρούν το φράγμα του έσω - έξω χώρου αλλά και ταυτόχρονα εισάγουν το απέραντο τοπίο της θάλασσας, του αεροδρομίου του Ελληνικού και του Υμηπτού. Μοναδικό φίλτρο οι ξύλινες περσίδες και τα διάτρητα roller που εξυπηρετούν ανάγκες σκίασης. Στο κάτω επίπεδο ο χώρος του καθιστικού, η open plan κουζίνα, το εργαστήριο ζωγραφικής και ένας ξενώνας. Στο επάνω επίπεδο το master υπνοδωμάτιο, το γραφείο και η άμεση επαφή με την πισίνα και το roof garden. Παρόλο που ο χώρος φύτευσης ήταν εξ' ορισμού περιορισμένος, η μελέτη του κήπου τελικά έφερε ένα πλούσιο αποτέλεσμα σε ποικιλία φυτών, χρωμάτων και αρωμάτων.

Συναντάμε έναν τριανταφυλλώνα δίπλα στο κρεβάτι και στο χώρο της πισίνας. Μια μεγάλη γκάμα φυτών που με τη διαφορετικότητα της υφής και των σχημάτων δίνουν την αίσθηση της απόλυτης επαφής με την φύση. Τα δύο επίπεδα ενώνονται με μια μεταλλική σκάλα που στέκεται ως μια σπειρά ανέλκυσης στον χώρο. Όλη η κατοικία σαφώς βασίζεται σε μινιμαλιστικές αρχές αλλά εμπλουτίζεται με στοιχεία από διαφορετικούς χρόνους και τόπους των ταξιδιών της ιδιοκτήτριας, δημιουργώντας ένα εκλεκτικιστικό στυλ mix and match. Η αγγλική βιβλιοθήκη του 17ου αιώνα, το ισπανικό μοναστηριακό τραπέζι, τα παλιά περσικά χαλιά, συνομιλούν με τις οξείς επιφάνειες της ακατέργαστης λαμαρίνας (corten), την επένδυση του τοίχου με καμένο γρανίτη και το ιδιαίτερο στοιχείο του στρογγυλού ενεργειακού τζακιού. Στην λευκή κουζίνα με γυαλιστερή λάκα και σοφία ξεχωρίζουν ως μοναδικό χρώμα τα κατακόκκινα retro ψυγεία. Όλοι οι τοίχοι καταλαμβάνονται από αγαπημένους πίνακες, αντικείμενα χρωματιστά και βιβλία γνώσης και τέχνης.

Ταυτότητα έργου:

Έργο: Ρετιρέ 3ου και 4ου ορόφου, Ελληνικό
 Κατασκευή: Αττική Ανάπλαση, Μπίσιος
 Εσωτερική διακόσμηση: Φωτεινή Μπίσιου

Penthouse Apartment on 3rd and 4th floor

Architecture curated by Maira Binios

This apartment is a 170 sq.m. penthouse on 3rd and 4th floor, built in 2014 at Ellinikon complex. The owner is an artist and the house complies with her personality. Large glass surfaces negate the dam of inside - out space and import the vast landscape of the sea, the old Ellinikon airport and Hymettus mountain. The only barriers are the wooden blinds and perforated roller, serving shading needs. Downstairs the sitting room, the open plan kitchen, a painting workshop and a guest house. The upper level consists of a master bedroom, office and direct access to the pool and roof garden. Although the planting area was limited, the layout of the garden, delivered a rich result with variety of plants, colors and fragrances. We meet a rose garden beside the bed and the pool area. A wide range of plants with different textures and shapes gives the feeling of absolute contact with nature. The two levels are connected by a metal staircase that acts as a lifting spiral in space. The whole house is clearly based on minimalistic principles but enriched with elements from different times and places of travels of the owner, creating an eclectic style mix and match. The English library of the 17th century, the Spanish table monastery, the old Persian rugs, converse with sharp surfaces of raw sheet (corten), wall covering with burnt granite and the unique element of the round fireplace. In the kitchen, the red retro refrigerators stand out through the glossy white lacquer and corian surfaces. All walls are occupied by paintings, colored objects, books and art.

Project details:

Project:Penthouse Apartment on 3rd and 4th floor, Elliniko
Construction:Attica Anaplas, Binios
Interior design:Fotini Binios

Μεζονέτα ισογείου - υπογείου

Αρχιτεκτονική επιμέλεια: Μάιρα Μπίνιου





Η κατοικία αυτή είναι μια μεζονέτα ισογείου - υπογείου κατασκευής 2014 του συγκροτήματος στο Ελληνικό, επιφάνειας 240 τ.μ. με κήπο και πισίνα. Ο ιδιοκτήτης της, ένας νέος εργένης, έδωσε ιδιαίτερη έμφαση στην ανάγκη να κατοικήσει σε έναν χώρο μινιμαλιστικό, λειτουργικό που να εξυπηρετεί το lifestyle του. Στον ισόγειο χώρο τοποθετήθηκαν οι χώροι υποδοχής, η κουζίνα και το master bedroom. Το υπόγειο φιλοξένησε βασικά το studio μουσικής και ηχογράφησης, το home cinema, 2 ξενώνες και τους βοηθητικούς χώρους υποστήριξης του σπιτιού. Σύγχρονα συστήματα αυτοματισμών καθιστούν τη κατοικία αυτή ένα πραγματικά "έξυπνο" σπίτι. Σενάρια φωτισμού και χρωμάτων επιλέγονται βάση της ώρας και της διάθεσης του κατοίκου της. Σένσορες θερμοκρασίας σε όλους τους χώρους επίσης ρυθμίζουν το επιθυμητό μικρο-κλίμα της επιλογής του. Λόγω της μεγάλης αγάπης του στη μουσική, υπάρχουν παντού εξαιρετικής τεχνολογίας ηχεία, που μέσω ασύρματου δικτύου παίζουν κατ' επιλογή playlists. Η χρωματική γκάμα κινήθηκε μεταξύ της αντίθεσης λευκού / μαύρου και των θερμών στοιχείων που συναντούμε στο ξύλινο δρύινο δάπεδο και σε λιγοστές χρωματιστές πιναελίες. Η ασπρόμαυρη κουζίνα με βαφή λάκα και λευκό corian, το καθιστικό, η τραπεζαρία και οι καρέκλες ακολουθούν αυτή τη λογική. Η κατοικία περιβάλλεται από κήπο με δύο ζώνες φυτών μεσογειακών και τροπικών. Η πισίνα έχει γυάλινη τη μία πλευρά της ώστε να φωτίζει τους ξενώνες του υπογείου και να παρέχει γαλήνιο γαλάζιο κάδρο σε αυτά.

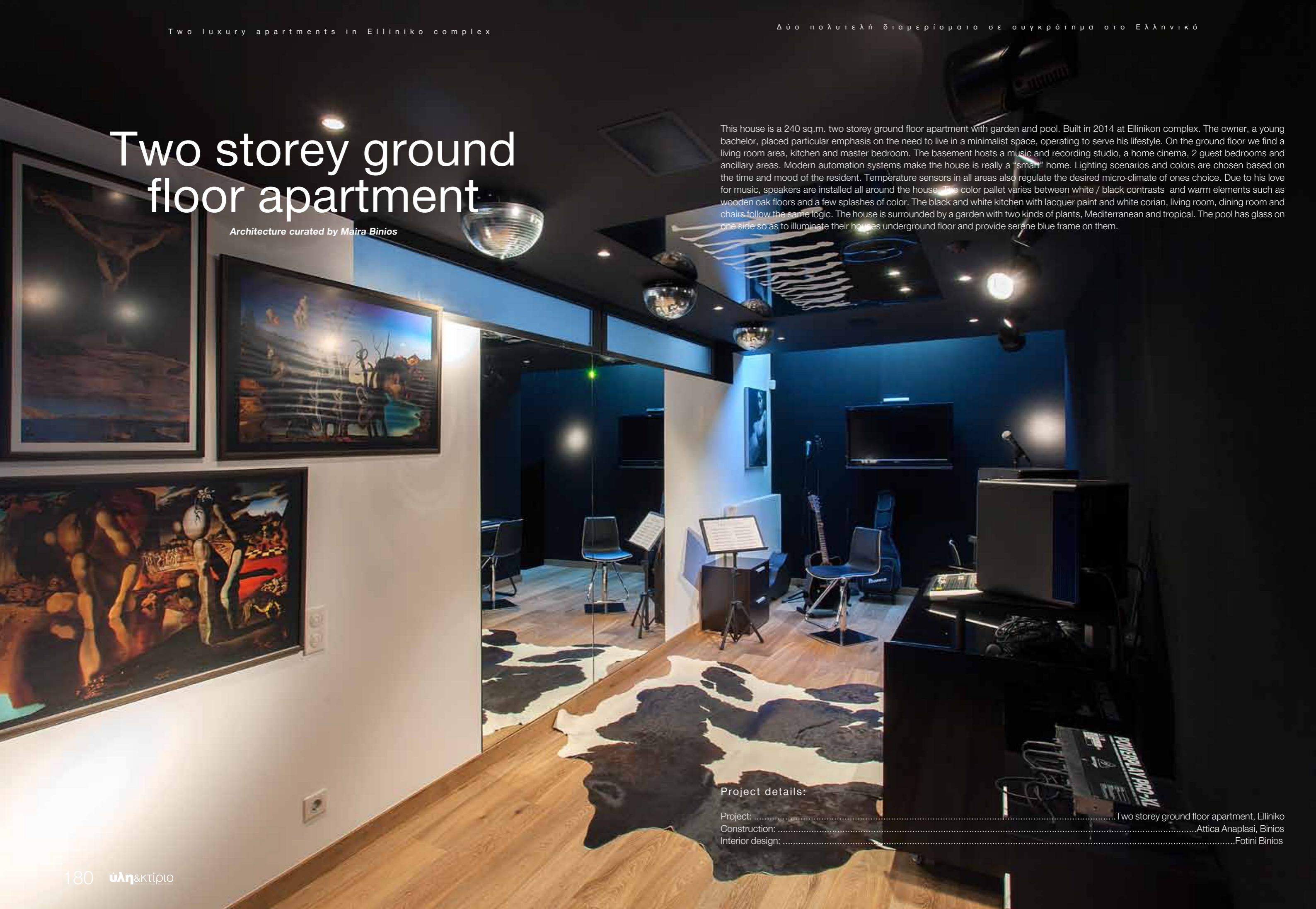
Ταυτότητα έργου:

Έργο:Μεζονέτα ισογείου – υπογείου, Ελληνικό
Κατασκευή:Αττική Ανάπλαση, Μπίνιος
Εσωτερική διακόσμηση:Φωτεινή Μπίνιου

Two storey ground floor apartment

Architecture curated by Maira Binios

This house is a 240 sq.m. two storey ground floor apartment with garden and pool. Built in 2014 at Ellinikon complex. The owner, a young bachelor, placed particular emphasis on the need to live in a minimalist space, operating to serve his lifestyle. On the ground floor we find a living room area, kitchen and master bedroom. The basement hosts a music and recording studio, a home cinema, 2 guest bedrooms and ancillary areas. Modern automation systems make the house is really a "smart" home. Lighting scenarios and colors are chosen based on the time and mood of the resident. Temperature sensors in all areas also regulate the desired micro-climate of ones choice. Due to his love for music, speakers are installed all around the house. The color pallet varies between white / black contrasts and warm elements such as wooden oak floors and a few splashes of color. The black and white kitchen with lacquer paint and white corian, living room, dining room and chairs follow the same logic. The house is surrounded by a garden with two kinds of plants, Mediterranean and tropical. The pool has glass on one side so as to illuminate their houses underground floor and provide serene blue frame on them.



Project details:

Project:Two storey ground floor apartment, Elliniko
Construction:Attica Anaplasti, Binios
Interior design:Fotini Binios

Προμηθευτές

Μπετό: ΕΤ ΜΠΕΤΟΝ
Μονωτικά: ISOMAT ABEE
Αλουμίνια: ΕΤΕΜ
Επιπλα κουζίνας, corian: ALTA LINEA
Επιπλα εσωτερικών, εξωτερικών χώρων: Ι. ΔΕΛΟΥΔΗΣ
Φωτιστικά: BRIGHT
Διακοπτικό υλικό: LEGRAND , ΚΑΥΚΑΣ
Ηλεκτρολογικός εξοπλισμός: ΚΑΥΚΑΣ
Εύλινα δάπεδα: LANTZIS-ALCAN
Πλακίδια: VK OCTAGON SOLUTIONS Ltd.
Πισίνα: STROUMBOULIS Ltd.
Φύτευση: GREENWAYS - ΚΑΡΟΛΟΣ ΧΑΝΙΚΙΑΝ
Κλιματισμός Mitsubishi, Ηλιακοί Siemens: ΚΟΚΚΟΤΑΣ ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ
Χρώματα: ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΝΙΗΛ
Γυάλινες κατασκευές: IGB ΤΣΑΜΟΣ – ΠΑΡΑΣΧΗΣ & ΣΙΑ
Συστήματα ακύρωσης: ΟΡΤΙΜΑ
Ανελκυστήρες: KONE
Υδραυλικά: ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΟΥΣΤΡΗΣ